



戯曲

のおわりに

早稲田小劇場ドラマ館
2026年1月16日(金) - 19日(月)

この世界は「虚構」か「現実」か

2026年1月16日(金) - 19日(月)

戯曲のおわりに

早稲田大学
学生企画公演

そんな彼ののもとに、
ある日、
一冊の脚本が現れる。
そこには、彼の「これから」
が書かれていて――。

この世界は「虚構」か「現実」か
主人公は筆の進まない脚本家。
いつものように
言い訳をこぼして、
脚本に全く手をつけない。

13:00

15:30

18:30

※開場・受付開始は開演30分前 ※上演時間 約75分予定

※東京メトロ東西線
早稲田駅3-b出口
から徒歩5分

早稲田小劇場どらま館
〒169-0071 東京都新宿区戸塚町1-101-3



戯曲 のおわりに

主宰 上原憂歌
作・演出 びぐもん2
(びぐもん2)

料金 ¥1,500円

※当日精算のみ ※全席自由席

ご予約はこちら

<https://ticket.corich.jp/apply/421603/>
お問い合わせ gikyokunoend@gmail.com



演出助手

乾ぬい(演出)、大島立輝
ことり、藤咲穂香(演出)

舞台監督

舞台監督補佐

ふなき忍(演出)、山口明葉(演出)

制作

制作補佐

小淵真由(演出)

あみねわか、白黒濃淡(演出)

中島悦子、花奈症(演出)

こいぬまゆみ(演出)

猪野(演出)、猪野(演出)

藤咲穂香(演出)

舞台美術研究会

上原憂歌(演出)

よねくらりこ(演出)

増城園陸

相崎陽大

よこやまゆめ(演出)

喜多きこ

猪野(演出)、中山さな(演出)

山口亜希子(演出)

上原憂歌(演出)

児玉トウカ

美術

照明

照明補佐

音響

音響操作

衣装

ヘアメイク考案

メイク

宣伝美術

宣伝美術補佐

撮影



▲公演公式X

@GikyokuNoOwari2

出演
岡野屋丈

梶原滴澄人
(劇団くるめるシアター)

小木心平
(演劇倶楽部)

こむぎ
(あをともして)

サクトウイ
(劇団くるめるシアター)

高桑ゆうや
(演劇倶楽部)

芽里込めり紗
(人文借景)

「この世界は」「虚構」「現実」